

veronika moos – vierzig schatten von weiß

25.07.2026 – 24.10.2026



Partout®
Kunstkabinett

veronika moos – vierzig schatten von weiß

geheimnisvoll und poetisch zugleich klingt der ausstellungstitel **vierzig schatten von weiß**. wie kann die „nicht-farbe weiß“, - wissenschaftlich als „lichtreflexion aller farben“ definiert -, schatten werfen? die antwort findet veronika moos in der natur. seit vierzig jahren entdeckt die künstlerin ihre motive in den materialien, farben, formen sowie kompositionen der natur und setzt sie in zeichnungen, raumkörpern, cyanotypien, fotografie und film um. mit ihrem feinen gespür für werktitel verleiht veronika moos ihren arbeiten zudem einen besonderen zauber. preise, zahlreiche ausstellungen im in- und ausland sowie jüngst im kunstmuseum villa zanders in bergisch gladbach, auftragsarbeiten als auch museumsankäufe markieren den weg der künstlerin. tauchen sie mit ein in eine reale welt, die **vierzig schatten von weiß** präsentiert.

vernissage: 25.07.2026, 17 h mit veronika moos
kunsthistorische einführung: dr. petra oelschlägel, köln
06.09.2026, 11 h – gespräch mit veronika moos und
rundgang durch die ausstellung

06.09.2026, 14 h – workshop mit veronika moos,
anmeldung erforderlich

fnissage: 24.10.2026, 17 h mit performance der
künstlerin veronika moos



Dr. Ursula Clemens-Schierbaum

Strassen 85
51429 Bergisch Gladbach-Herkenrath
Öffnungszeiten: di, do, fr 16-19 h, sa 11-13 h
und nach persönlicher Vereinbarung
+ 49 2204 42 52 38
+ 157 3553 2907
kontakt@partout-kunstgeschichte.de
instagram: @partout.kunstgeschichte
www.partout-kunstgeschichte.de

bild vorderseite: sommerregen (detail), papierpulpe,
papiergarn, aquarellfarbe, 150 x 50 x 5 cm, 2026